JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO RAÍCES

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JULIO

2026

PROFESIONALES

Leidy Yadira Pérez

Ximena Alexandra García

PRE JARDÍN A

PROPÓSITO GENERAL

Propiciar espacios lúdicos y pedagógicos donde los niños y las niñas se sientan reconocidos, garantizando la participación de actividades divertidas y placenteras permitiéndoles expresar sentimientos y emociones, Disfrutando de escenarios de aventura, juego y amor promoviendo vínculos familiares seguros y efectivos favoreciendo al desarrollo de actitudes, aprendizajes y experiencias significativas.



JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO RAÍCES



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Del 1 al 3 de julio

2026

PRE JARDÍN A

J. I. RAICES
PRE JARDÍN A
MIERCOLES 1 DE JULIO DE 2026

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: *"PEINAMOS CON LANA Y CREATIVIDAD"*

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas la coordinación mano-ojo, la motricidad fina y la concentración mediante el ensartado de lana en los orificios de la imagen, permitiendo que creen peinados de manera libre y creativa.

EJE DE TRABAJO: el descubrimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Descubre conocimientos a través de la exploración de objetos.

ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA: taller creativo

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente con un fuerte abrazo, al ingresar observaran sobre colchonetas marionetas, con los cuales jugaran libremente, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, las profesionales inician con una conversación sobre el cabello. Se invita a los niños y niñas a observarse y a comentar cómo es su cabello: largo, corto, liso, rizado, oscuro o claro. Luego se presenta la plantilla diciendo: "Hoy estos amiguitos necesitan nuestra ayuda para tener un cabello muy bonito. ¿Qué peinados podremos crear?", los participantes observan los diferentes colores de lana, los tocan y eligen los que más les gusten para diseñar el cabello de su

personaje. Con acompañamiento de las profesionales, cada uno o una pasa la lana por los agujeros de la plantilla, ensartándola de un lado a otro para formar el cabello. Se promueve que realicen movimientos de pinza con los dedos y que intenten introducir y sacar la lana de manera autónoma. Durante la actividad se pueden realizar preguntas como: ¿De qué color será el cabello?, ¿Será largo o corto?, ¿Qué nombre le pondrás a tu personaje?, cerrando la actividad se realiza una pequeña exposición donde cada participante muestra su creación al grupo y describe el peinado realizado. Se reconocen los esfuerzos, la creatividad y la participación de todos. Finalmente, pasan al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso a el área del comedor al sonar de un instrumento musical entonando canciones a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón. posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, a los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran tablas de amasado y plastilina, al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón las profesionales facilitarán fichas lego mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

RECURSOS: 1 bafle, 36 marionetas, 36 imágenes de ensartado, 36 madejas de lana, 1 cinta, 5 tablas de amasado 5 barras de plastilina, 4 tarros de fichas de lego.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

La jornada pedagógica inició con un cálido momento de bienvenida, favoreciendo un ambiente de confianza, seguridad y bienestar para los niños y niñas. Después de seguir la rutina de ingreso, cada uno se dispuso a explorar libremente los diferentes elementos didácticos facilitados, entre ellos fichas de construcción, muñecos e instrumentos musicales, promoviendo el juego espontáneo, la interacción con sus pares y el fortalecimiento de habilidades sociales. Se resalta la actitud de Dalek, quien ingresó al aula con tranquilidad y autonomía, sin dificultad al despedirse de sus familiares. Durante el juego libre eligió las fichas de construcción, organizándolas de manera creativa para formar caminos de trenes, evidenciando imaginación, concentración y nociones de organización espacial.

Mientras se adecuaba el espacio para la actividad central, se brindó un segundo momento de exploración libre con plastilina, favoreciendo el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad. En este espacio, Sharol y Sophia manifestaron gran interés al modelar diferentes golosinas, expresando verbalmente que eran dulces para compartir y degustar, demostrando juego simbólico, imaginación y coordinación en los movimientos de sus manos. Como estrategia de transición hacia la actividad dirigida, se interpretó la ronda infantil "El lobo está", logrando captar la atención del grupo y fortalecer la escucha, el seguimiento de instrucciones y la participación activa. Durante este momento se destacó Jair, quien de manera espontánea solicitó a las profesionales representar el papel del lobo, participando con entusiasmo y motivando a sus compañeros a integrarse al juego.

Posteriormente se presentó la actividad "¡Cosemos cabello!", en la cual los niños y niñas observaron imágenes de personajes sin cabello. Este recurso despertó gran curiosidad e interés; Dulce expresó con empatía: "Pobrecito, yo le quiero pintar el pelo", evidenciando sensibilidad, expresión verbal e interpretación de la situación presentada. A continuación, los participantes realizaron el ensartado de lana para formar el cabello, fortaleciendo la coordinación viso manual, la motricidad fina, la atención, la concentración y la perseverancia. Se evidenció que Lauren y Marina desarrollaron la actividad con facilidad, siguiendo las indicaciones y realizando el ensartado de manera autónoma y organizada. Por su parte, Dahian presentó dificultad para introducir la lana por los orificios, por lo que solicitó el acompañamiento de la profesional. Con orientación, modelado y apoyo verbal logró avanzar en la actividad, mostrando disposición para

aprender y fortaleciendo progresivamente su confianza. Es por todo lo anterior que se menciona que se alcanza el propósito del día.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional evidencie que la lana se les dificulto para ensartarla por lo que para una próxima actividad se trabaja con cordones. En términos generales, la jornada permitió potenciar el juego libre, el juego dirigido, la imaginación, la expresión oral y el desarrollo de habilidades motrices finas, favoreciendo un ambiente de aprendizaje significativo en el que cada niño y niña participó de acuerdo con sus posibilidades, respetando sus ritmos de aprendizaje y promoviendo experiencias enriquecedoras a través del juego.

J. I. RAICES
PRE JARDÍN A
JUEVES 2 DE JULIO DE 2026

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "ATRAPA Y COLOCA LAS PINZAS DE COLORES"

PROPÓSITO: Favorecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, el reconocimiento de colores y la concentración en los niños y las niñas mediante la manipulación de pinzas de ropa en un circuito de juego.

EJE DE TRABAJO: movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de experiencias que le permiten mayor coordinación y control de sus movimientos finos y gruesos

ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA: taller motriz

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente con un fuerte abrazo, al ingresar observaran en el piso dentro de aros fichas de lego, con los cuales jugaran libremente, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, las profesionales invitan a los niños y niñas a observar el aro lleno de pinzas y se les pregunta: ¿Qué colores observan?, ¿Cuántas pinzas creen que hay?, ¿Para qué sirven las pinzas?, se permite una breve exploración libre del material para despertar la curiosidad. Las profesionales proponen el reto: "Nuestro arco mágico perdió sus colores y necesita nuestra ayuda. Vamos a

quitar las pinzas y luego volveremos a colocarlas para decorarlo nuevamente." Los niños y niñas, uno a uno o por pequeños grupos, retiran las pinzas utilizando el movimiento de pinza con sus dedos índice y pulgar. Se propone colocar música y mover el cuerpo mientras esperan su turno, transportar las pinzas caminando por una línea en el suelo para fortalecer el equilibrio, realizar conteos sencillos de las pinzas colocadas. Para cerrar se observa el arco decorado y los participantes comparten qué fue lo que más disfrutó de la experiencia.

Finalmente, pasan al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso a el área del comedor al sonar de un instrumento musical entonando canciones a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón.

Posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, a los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran cuentos, al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón las profesionales facilitarán fichas lego mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

RECURSOS: 1 bafle, 15 aros, 4 tarros de fichas lego, 2 paquetes de pinzas de ropa, 5 cuentos.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

La jornada pedagógica inició con una actitud de disposición e interés por parte de los niños y niñas, quienes participaron activamente en la propuesta de motricidad fina utilizando un aro y pinzas de colores. Durante la actividad se evidenció un ambiente de exploración, concentración y aprendizaje, en el que cada participante tuvo la oportunidad de manipular las pinzas, abrirlas y ubicarlas en el aro, fortaleciendo la coordinación viso-manual, la precisión de los movimientos y la fuerza de los dedos. Se observó que los Ariagny, Lionel mantuvieron una adecuada atención durante el desarrollo de la experiencia, demostrando perseverancia para cumplir el reto de colocar las pinzas en diferentes posiciones del aro. Asimismo, pusieron en práctica habilidades como la resolución de pequeños desafíos, el seguimiento de instrucciones y la organización espacial, mientras identificaban colores y comparaban la cantidad de pinzas ubicadas. La actividad favoreció el desarrollo de la autonomía, ya que cada Noah y Luciana realizaron el ejercicio a su propio ritmo, mostrando satisfacción al alcanzar el objetivo propuesto. También se promovieron habilidades sociales como el respeto por los turnos, la observación del trabajo de los compañeros y el reconocimiento de sus logros, fortaleciendo la convivencia y el trabajo en grupo. En conclusión, la experiencia resultó significativa, pues permitió potenciar las habilidades motrices finas, la atención, la concentración y la coordinación, mediante una estrategia lúdica que despertó el interés y la participación activa de los niños y niñas, favoreciendo un aprendizaje integral acorde con su etapa de desarrollo, por lo que se puede referir que se alcanza el propósito del día.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional evidencie que la actividad propuesta estuvo acorde para la edad de los participantes, el espacio apropiado y los materiales suficientes.

J. I. RAICES
PRE JARDÍN A
VIERNES 3 DE JULIO DE 2026

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "RÁPIDOS Y FURIOSOS EN LA CANASTA VIAJERA"

PROPÓSITO: Fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación corporal y el trabajo en equipo con los niños y las niñas mediante una experiencia de juego y movimiento.

EJE DE TRABAJO: movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: Participa de movimientos manipulativos fortaleciendo habilidades de motricidad gruesa.

ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA: taller corporal

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente con un fuerte abrazo, al ingresar observaran en el centro del salón muñecos didácticos sexuados acompañados de mantas y almohadas con los cuales jugaran libremente mientras esperan la llegada de sus pares, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, las profesionales reúnen al grupo y se les cuenta una pequeña historia: "Hoy nos convertiremos en pilotos de carreras. Nuestra canasta mágica nos llevará por una pista llena de pelotas de colores que debemos observar y recoger para completar nuestra misión." Los niños y niñas exploran las pelotas,

nombran colores y expresan cuáles son sus favoritas. Por turnos, cada niño o niña se sienta dentro de la canasta mientras una profesional la desplaza lentamente por el espacio. Durante el recorrido, el participante deberá: Observar las pelotas que encuentra en el camino, nombrar los colores que reconoce, recoger una o varias pelotas y colocarlas dentro de la canasta, mantener el equilibrio mientras se desplaza. Los compañeros esperan su turno animando al participante con aplausos y palabras de motivación. Se les pedirá imitar sonidos de carros o medios de transporte durante el desplazamiento. Al finalizar, todos observan las pelotas recolectadas y participan en una conversación donde expresan cómo se sintieron durante el recorrido, qué colores encontraron y qué fue lo que más disfrutaron de la actividad. finalmente, pasan al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso a el área del comedor al sonar de un instrumento musical entonando canciones a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón. Posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, con los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran cuentos de texturas para que exploren, al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón la profesional adecúan el espacio con colchonetas para que se sienten cómodamente observando diversos cuentos mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

RECURSOS: 1 bafle, dos canastas, dos cuerdas, 100 pelotas de piscina, 36 muñecos, almohadas y mantas, 36 cuentos.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Durante la actividad se promovió el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación corporal mediante un juego de arrastre y desplazamiento. Jair, Celeste, Samantha, Sarith demostraron interés y entusiasmo al ingresar a la canasta, manteniendo una actitud de disfrute y confianza mientras era desplazado por el recorrido dispuesto con pelotas de diferentes colores.

La propuesta favoreció el fortalecimiento de habilidades como el control postural, la orientación espacial y la percepción visual, ya que Dalek, José, Wilson, Victoria, identificaron y observaron los diferentes elementos presentes en el entorno mientras experimentaba distintas sensaciones de movimiento. Asimismo, se evidenció el seguimiento de instrucciones sencillas y una adecuada adaptación a la dinámica planteada, participando de manera activa y respetando los momentos de espera cuando fue necesario.

La actividad permitió fortalecer la seguridad, la autonomía y la confianza en sí mismo, generando un ambiente de juego en el que expresó emociones positivas, curiosidad y disfrute. Además, el contacto entre pares favoreció la interacción social y el reconocimiento de normas básicas de convivencia durante la experiencia. En general, la actividad cumplió con su propósito pedagógico al ofrecer un espacio lúdico que integró el movimiento, la exploración y el juego, potenciando el desarrollo integral de los niños y niñas de tres años a través de experiencias significativas y acordes con sus características e intereses.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesionales en atención en primera infancia y facilitadoras de experiencias significativas se evidencio que el juego propuesto fue de mucho interés, se tuvo la participación activa de los participantes, aunque los elementos utilizados fueron pocos para la cantidad y el espacio un poco reducido, por lo que se plantea realizarla de nuevo en otro de los espacios del jardín como los pasillos que son más largos.

JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO RAÍCES



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Del 6 al 10 de julio

2026

PRE JARDÍN A

J. I. RAICES
PRE JARDÍN A
LUNES 6 DE JULIO DE 2026

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: **"LA MELENA MÁGICA DEL LEÓN"**

PROPÓSITO: Favorecer la creatividad, la exploración de texturas y el fortalecimiento de la motricidad fina en los niños y las niñas mediante la utilización de tenedores como herramienta de pintura para crear la melena de un león.

EJE DE TRABAJO: el descubrimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Descubre conocimientos a través de la exploración de objetos.

ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA: taller de arte

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente con un fuerte abrazo, al ingresar observaran en el centro del salón botellas sensoriales y lupas con las cuales jugaran libremente mientras esperan la llegada de sus pares, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, las profesionales invitan a los niños y niñas a observar la imagen del león y conversar sobre sus características: ¿Qué animal es? ¿Cómo hace el león? ¿De qué color es su melena? ¿Dónde vive? Posteriormente, se les permite

explorar la pintura y observar las marcas que deja el tenedor al deslizarlo sobre una hoja. Las profesionales presentan el reto: "Nuestro león necesita una melena grande, suave y muy colorida. ¿Lo ayudamos?" Los niños y niñas sumergen el tenedor en la pintura y realizan trazos desde la cabeza del león hacia afuera, formando su melena. Se les anima a experimentar con diferentes direcciones, tamaños y combinaciones de colores. Durante la actividad se promueve el diálogo mediante preguntas como: ¿Qué color estás utilizando? ¿Tu león tiene una melena larga o corta? ¿Cómo se llama tu león? Se cierra realizando una exposición de las creaciones donde cada niño y niña muestra su león al grupo. Se reconocen sus esfuerzos, la creatividad y la participación durante la experiencia.

finalmente, pasan al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso a el área del comedor al sonar de un instrumento musical entonando canciones a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón. Posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, con los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran marionetas , al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón la profesional adecúan el espacio con colchonetas para que se sienten cómodamente observando videos infantiles mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

RECURSOS: 1 bafle, 36 botellas sensoriales, 36 lupas, 36 tenedores, 4 vinilos naranja y amarillo, 36 impresiones de cara de león, 5 marionetas, 1 tv



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Los niños y las niñas disfrutaron la experiencia sensorial que ofrece la pintura, expresando emociones de alegría, curiosidad y satisfacción al observar el resultado de su trabajo.

También se promovieron valores como el respeto por los materiales, la espera de turnos y el reconocimiento de las creaciones propias y de sus compañeros, favoreciendo un ambiente de aprendizaje participativo y significativo.

Disfrutaron con entusiasmo en la elaboración de la melena del león utilizando pintura y tenedores desechables La propuesta permitió que exploraran libremente los colores y las diferentes formas de aplicar la pintura, fortaleciendo su creatividad e imaginación.

Se observó que la mayoría de los niños siguieron las indicaciones para decorar la melena, según el material disponible.

Durante el proceso fortalecieron la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y el control de los movimientos de sus manos, además de desarrollar habilidades de atención y concentración.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente se les brindó un espacio enriquecedor para que aprendieran a través del juego y la exploración artística. El uso de la pintura despertó su interés y les permitió experimentar con colores, texturas y movimientos, favoreciendo el desarrollo de la expresión creativa y la confianza en sus propias capacidades.